

Saison
2026

Compagnie
de théâtre itinérant
les arTpenteurs

LA TOUR-DE-PEILZ

Le Grand Village



JARDIN ROUSSY

Du 16 au 21 septembre 2026

Ouverture du site

tous les jours dès 15h

Tout public - Entrée libre



les
art
penteurs

www.lesartpenteurs.ch

canton de
vaud

Yverdon-les-Bains

Sur le site du Grand Village

La Caravane-Bar

*En collaboration avec
l'Association des Amis des Artpenteurs (AAA)*
Boissons et petite restauration sur place.



Le Petit Salon

Expo et animations

Petit espace d'accueil, avec une exposition sur les théâtres itinérants et des animations proposées par Corinne Galland en lien avec les spectacles du Grand Village. Photos de Jean-Pierre Estournet – CITI – www.citinerant.eu



➔ dès 6 ans

Un spectacle à la Noix

Spectacle miniature en plein air

Ce théâtre appelé Lambé Lambé est rattaché à l'univers de la marionnette. Un.e spectateur.trice est invité.e à regarder dans une boîte un spectacle miniature d'une durée de quelques minutes, offrant une rencontre singulière avec l'artiste. Réalisation et animation par Carmen Guerre.



➔ dès 8 ans

*Horaires variables en fonction de la météo
et de la fréquentation du site.*

Le Grand Village

TOUT PUBLIC – ENTRÉE LIBRE

Les arTpenteurs, compagnie de théâtre itinérant, installent leur Grand Village, composé de chapiteaux, caravanes et espaces à ciel ouvert, pour faire naître un lieu éphémère, festif et poétique, où se croisent artistes, habitant·e·s, curieux·se·s et rêveur·euse·s.

Lieu de découvertes artistiques, de rencontres et de partage, le Grand Village accueille des compagnies invitées, des artistes nomades et des associations locales, proposant une programmation riche et variée pour petit·e·s et grand·e·s, avec des spectacles, concerts, formes courtes, lectures, ateliers, animations, etc.

Fidèles à leur approche d'un théâtre d'accès direct, généreux et festif, les arTpenteurs mêlent textes, musique, humour et poésie, dans un esprit artisanal, libre et joyeux. Le Grand Village devient ainsi un terrain d'expériences, où les formes se croisent et où les publics circulent, découvrent, participent.

Gratuit et ouvert à toutes et tous, le Grand Village est une invitation à vivre le théâtre autrement : de près, ensemble et en mouvement. Nous nous réjouissons de vous y retrouver !

LA TOUR-DE-PEILZ

JARDIN ROUSSY

DU 16 AU 21 SEPTEMBRE 2026

En partenariat avec l'Oriental-Vevey
et le Service de la Culture de La Tour-de-Peilz.

Ouverture du site tous les jours dès 15h

Infos programme et réservations www.orientalvevey.ch

Inscription atelier d'écriture du 20 sept. laclamerie@gmail.com

➤ tout public ➤ entrée libre

MERCREDI 16 SEPTEMBRE

15h **Le Petit Salon** *Expo et animations*

16h **Il curioso** *Théâtre d'objet et marionnettes*
➤ Joué plusieurs fois, descriptif en fin de programme

17h **La vie est belle...?**
Ouverture d'Atelier (ados et jeunes)
Théâtre du Château & De Cour à Jardin

Saynètes inspirées de farces médiévales, réinterprétées par des jeunes comédien·nes de l'École du Théâtre du Château (La Tour-de-Peilz) et l'École de théâtre De Cour à Jardin (Attalens), mis en scène par Vanessa Lopez.

Parfois la vie nous semble belle et, finalement, c'était peut-être trop beau pour être vrai. Et parfois, la vie nous semble moche mais elle cache bien son jeu... Venez rire avec nous de nos bons et nos mauvais jours!

➤ dès 4 ans ➤ 45 min

20h **Action !**

Ouverture d'Atelier (ados) - Compagnie n°6

Les adolescent-es de l'Atelier Théâtre de la Compagnie n°6 décident de tourner un *nanar* (film) avec les moyens du bord. En détournant les codes du cinéma, les protagonistes plongent dans une aventure aussi chaotique que jubilatoire, où l'improvisation, les égos et les idées farfelues transforment leur projet en véritable laboratoire créatif.

➤ dès 10 ans ➤ 60 min



JEUDI **17** SEPTEMBRE

16h **Le Petit Salon** *Expo et animations*

17h **Il curioso** *Théâtre d'objet et marionnettes*
➤ Joué plusieurs fois, descriptif en fin de programme

20h **Décadré·e·s**

Ouverture d'Atelier (adultes) - Compagnie n°6

Et si les œuvres d'art sortaient de leur cadre pour nous parler? Les participant-es de l'Atelier Théâtre adulte de la Compagnie n°6 vous invitent à revisiter la peinture, la littérature et la mythologie avec humour et impertinence. En détournant les figures féminines, les interprètes bousculent les récits et questionnent la perception des femmes à travers l'histoire de l'art.

➤ dès 12 ans ➤ 60 min



VENDREDI 18 SEPTEMBRE

15h **Le Petit Salon** *Expo et animations*

17h30 **Les Musiciens de Brême**

Théâtre musical par l'Ensemble Eole

Redécouvrez ce fabuleux conte des frères Grimm dans un spectacle haut en couleur, porté par la musique du Boléro de Maurice Ravel. Une fable pleine d'humour et de poésie, pour le plus grand plaisir des petits comme des grands !

Emilie Gruffel *hautbois*

Yann Hunziker *percussions*

Emile Sanglard *clarinette basse*

Cécile Willa *flûte traversière*

Ariane Laramée *mise en scène*

➔ **dès 5 ans** ➔ **45 min**



19h **Il curioso** *Théâtre d'objet et marionnettes*

➔ *Joué plusieurs fois, descriptif en fin de programme*

20h30 **Où vogue toi et moi**

Théâtre clownesque

Deux personnages à la naïveté clownesque, un brin déjantés, se questionnent sur ce que nous sommes venus faire ici, ni plus ni moins ! Avec l'innocence des êtres dont le cœur palpite un peu trop fort et une armoire pour seul décor, ils interrogent le pourquoi et le comment. Un moment suspendu, drôle et poétique, un spectacle léger et touchant, comme une invitation à arrêter le temps, à s'interroger sur ce qui nous fait avancer, vibrer et nous émouvoir.

Conception et Jeu Ana Tordera et André Vauthey

Mise en scène Thierry Crozat

➔ **dès 7 ans** ➔ **45 min**



15h **Le Petit Salon** *Expo et animations*

16h **Une petite lumière dans la forêt la nuit**

Contes et chants par la Cie La Pie qui Chante

On y va ou on y va pas ? Dans un style enlevé et chavirant, qui vous donnera des fourmis dans les oreilles et fera chauffer vos orteils, la Cie de la Pie qui Chante vous invite à la suivre sur les petits chemins dansants de la forêt. Une fraise des bois qui sourit, la lune qui rosit, et perché entre le jour et la nuit, un rouge-gorge qui pépie... Tendez bien l'oreille, la forêt vous appelle.

Composé de contes traditionnels aux origines très anciennes, ce spectacle vous emmènera dans un monde d'arbres, d'eau et de lumière. Au détour d'un buisson, vous ferez la connaissance d'une scintillante femme oiseau. Du haut d'un vieux chêne, vous partirez à la recherche d'animaux engloutis par le déluge et au cœur d'une clairière inondée d'ombre et de mousse claire, vous découvrirez le secret d'Ako, le gardien des eaux.

➤ dès 5 ans ➤ 50 min



18h **Il curioso** *Théâtre d'objet et marionnettes*

➤ Joué plusieurs fois, descriptif en fin de programme

19h45 **Le Point de Bascule**

Improvisation théâtrale par la Cie Les Détrac'qués

Des scènes du quotidien... jusqu'au moment où tout bascule. Sur un signal du public, l'ordinaire devient épique : une dispute se transforme en bataille, une réunion en quête héroïque. En un instant, le réel devient épique !

➤ dès 12 ans ➤ 60 min

21h30 **Niveolles**

Jazz et Swing

Niveolles est un projet qui réunit la musique de deux amis amoureux du jazz et du swing des années 30 à 60. L'atmosphère des compositions de ces deux compères se veut swinguante et pleine de poésie, avec quelques influences balkaniques et bien sûr d'Amérique du Sud, où est née leur amitié. Ils sont soutenus par une contrebasse et une guitare jazz, pour donner plus de relief à leur univers jazz.



Guitare *Lucian Caceres*

Clarinette *Cristobal Salvador*

Contrebasse *Bastien Montal*

Guitare *Charles Frechette*

➤ **tout public** ➤ **60 min**

DIMANCHE **20** SEPTEMBRE

10h **Atelier d'écriture et de mise en voix**

avec le collectif La Clamerie

Participez à un atelier d'écriture et de mise en voix pour explorer le thème «J'aurais voulu être un-e artiste». Un moment convivial pour écrire, expérimenter la lecture à voix haute et, si vous le souhaitez, préparer un texte à partager lors de la Clamerie du soir sous chapiteau. L'atelier est gratuit et ouvert à toutes et tous, sans prérequis.

Inscription jusqu'au 6 septembre : laclamerie@gmail.com

Infos : Instagram @laclamerie

➤ **tout public** ➤ **180 min**



15h **Le Petit Salon** *Expo et animations*

16h **Il curioso** *Théâtre d'objet et marionnettes*

➤ Joué plusieurs fois, descriptif en fin de programme

17h **Turbula**

Cie Après Coup - Manipulation et poésie d'objet

Turbula est une rêverie à travers un objet sensible et curieux qui échappe, l'oloïde. Forme inspirée par les méandres de l'eau, il nous invite à parcourir des chemins aléatoires, instables et éphémères, porté par une manipulation délicate et épurée. De la rencontre entre le corps et les objets naissent des images riches en symboles et métamorphoses offrant la possibilité à chacun-e de laisser libre cours à son imagination et d'y projeter ses propres élans. Échappée hors du temps, Turbula propose une respiration, à contrepied d'un monde troublé et bruyant, où nature et poésie s'entremêlent.



Conception et jeu Cécile Poncet

Accompagnement artistique Claire Heggen

Conception objet oloïde Paul Schatz

Création lumière François Vermot

Regard extérieur Fatna Djahra

Régie Nicolas Galopin

Administration et diffusion Bureau Vanessa Lixon

Soutiens Culture La Tour-de-Peilz, ProCirque, Pro Helvetia,

Zirkusquartier Zürich, La Maison des Jonglages,

Scène Conventionnée – Bondy (FR)

➤ dès 7 ans ➤ sans paroles ➤ 45 min

19h **Amour Exil Trio**

Poésie en musique

Une balade intime au fil des émotions, un voyage sensible porté par les poèmes de Dionys Décrevel, mis en musique par le trio et joué en acoustique. *La beauté salue toujours la première, murmure le poète...*



Voix, guitare, accordéon Corinne Galland

Violoncelle, voix Annabelle Rogelet

Violon, voix Boutros

➤ tout public ➤ 60 min

21h **La Clamerie**

Lecture de textes inédits

La Clamerie, c'est une scène littéraire pour partager ses textes à voix haute ou simplement venir écouter ceux des autres. Un peu à la manière du Spoken word des poètes de la Beat Generation, la Clamerie est à la fois un tremplin pour les artistes, une oasis pour les passionné.e.s de littérature et un lieu d'échanges avec un public bienveillant. La Clamerie du 20 septembre aura pour thème « J'aurais voulu être un artiste ». Vous avez la possibilité de participer à notre atelier d'écriture et de mise en voix le matin même de 10h à 13h.



*Inscription jusqu'au 6 septembre, pour lire un texte et/ou participer à l'atelier :
laclamerie@gmail.com*

Infos : instagram@laclamerie

➤ **tout public** ➤ **60 min**

LUNDI 21 SEPTEMBRE

15h **Le Petit Salon** *Expo et animations*

16h **Il curioso** *Théâtre d'objet et marionnettes*
➤ *Joué plusieurs fois, descriptif en fin de programme*

18h **Les Trois Voix du Milieu**
Contes et Chants

Depuis les temps immémoriaux, les contes et les chants arpentent ensemble les chemins de notre humanité. Au fil de leurs entremêlements, ils n'ont de cesse de se soutenir : ici une histoire fait note de tout bois, là un chant raconte le silence d'une rivière. Et l'on plonge avec eux au cœur battant de nos vies. Là où l'amour trouve ses voix et la mort cherche ses sens... Les Trois Voix du Milieu vous proposent un voyage au gré de ces enchevêtrements, où faire résonner nos rencontres, nos épreuves, nos folies et nos sagesse. Avec passion, finesse et un brin de malice.



Contes et histoires par David Telese.

Chants des 7 coins du monde

par Raphaël Despland et Valentine Lasserre

➤ **dès 14 ans** ➤ **60 min**

Spectacle joué plusieurs fois

Il curioso

Théâtre d'objet et marionnettes par Carmen Guerre

Triquet Vertes Pattes est un personnage bavard et malicieux, qui aime raconter des histoires. Avec sa brouette, il installe sa scène, ses petits objets et ses marionnettes pour raconter l'aventure de Marco Polo et son voyage chez le grand Khan, empereur du territoire le plus vaste. Poussé par le désir de découvrir ce qu'il y a au-delà des mers, sur cette planète si peu connue encore, jusqu'où ira-t-il ? Quels dangers va-t-il traverser ? Quelles merveilles va-t-il découvrir ? Triquet en frissonne encore... mais tout ça nous fait surtout rire.

*Spectacle joué en plein air
(sous le petit chapiteau d'accueil en cas de pluie).*

➤ dès 7 ans ➤ 35 min



les art pent eurs

Équipe arTpenteurs

Sur place

Coordination générale
Corinne Galland

Accueil artistes et gestion du bar
Laurent Annoni
Yasmine Saegesser

Régie générale
Alexandre Genoud

Régie spectacles
Germain Schwab
Emile Schaer

Contact

coordination@lesartpenteurs.ch
www.lesartpenteurs.ch

En coulisse

Administration
Raphaël Salis
Direction technique
Gilbert Maire
et Alexandre Genoud

Communication
Raphaël Wagnières

Graphisme
Sylvie Delafontaine
Le Jardin des Lettres

Comité association
Philippe Gervais
Waltraut Lecocq
Myriam Ravessoud

Pour l'AAA
Andrea Eggli

Aide aux montages (Vaud)

