



Dans le

d'Ivan Viripaev
Par la Cie Les Célébrants
Mise en scène: Cédric Dorier

Danse «Delhi»

d'Ivan Viripaev | Par la Cie Les Célébrants

Traduit du russe par Tania Moguilevskaia & Gilles Morel

Du 13 au 16 avril 2022 | Me-je-ve 20h | sa 19h

Oriental-Vevey | Rue d'Italie 22 | 1800 Vevey

Réservations: 021 925 35 90 ou www.orientalvevey.ch

Mise en scène: Cédric Dorier Avec: Prune Beuchat | Carmen Ferlan | Denis Lavalou | Florence Quartenoud | Anne-Catherine Savoy | Hélène Theunissen Collaboratrice artistique: Laure Hirsig Scénographie: Adrien Moretti Lumière: Christophe Forey Costumes: Irène Schlatter Univers sonore et musique: David Scrufari Maquillage et coiffures: Katrine Zingg Direction technique: Adrien Gardel Régie générale: Noé Stehlé Régie lumière: Edouard Hügli Régie son: David Scrufari Technicien plateau: Léo Bachmann Presse, communication et diffusion: Sandrine Galtier-Gauthey Direction de production 2022: Marion Houriet – Minut Pile Crédit photo: ©Sujatro Ghosh | www.lescelebrants.ch

Parce que je pense que le théâtre est une forme émotionnelle du discours philosophique. Ivan Viripaev

Sept courtes pièces. Six personnages. Une salle d'attente d'hôpital. Une même histoire se déclinant de façon légère ou grave, questionnant ce qui forge les liens humains : amour, trahison, compassion, solidarité, culpabilité, quête du bonheur. Comme dans les *Variations Goldberg* de Bach, nous ne suivons pas une ligne chronologique, mais à travers ce jeu habile de modalités différentes, nous glissons progressivement vers une conclusion bienfaisante et lumineuse. On parle, on pleure, on crie, on rit, on pète les plombs, on se dispute et on se réconcilie. Au bout du compte, ni gagnants, ni perdants, mais l'impression apaisante d'avoir mieux saisi l'étrangeté cocasse de la danse de la vie.

Pour la première fois monté en Suisse, l'auteur Ivan Viripaev nous offre cet étonnant chant choral dont les sujets touchent à l'essentiel. Une création flamboyante réunissant une distribution francophone internationale avec des interprètes suisses, belges et québécois.

Le spectacle a été sélectionné dans la *Shortlist* des meilleurs spectacles de la saison 2020-2021 à l'occasion de la 8^{ème} Rencontre du Théâtre Suisse – PANORAMA 2021.

Il a été créé à l'Oriental-Vevey le 28 octobre 2020 en coproduction avec La Grange de Dorigny | Théâtre en Liberté, Bruxelles-Belgique

Production: Cie Les Célébrants (CH) | Ce spectacle est soutenu par: l'Etat de Vaud-Convention de subvention de durée déterminée 2019-2021 | la Ville de Lausanne | la Loterie Romande | la Fondation Ernst Göhner | le Pour-cent culturel Migros | la Fondation suisse des artistes interprètes SIS | Les traductions des textes d'Ivan Viripaev sont publiées aux Editions Les Solitaires Intempestifs – Besançon | Titulaire des droits: henschel SCHAUSPIEL Theaterverlag Berlin GmbH – Agent de l'auteur pour l'espace francophone: Gilles Morel

Oriental-Vevey, rue d'Italie 22, 1800 Vevey remercie: la Ville de Vevey | l'État de Vaud | la Loterie Romande | le Fonds culturel Riviera | la Fondation philanthropique Famille Sandoz | la Fondation Fern Moffat – Société Académique Vaudoise | Nestlé | le Pour-cent culturel Migros



Ville de Lausanne