



*Imaginer le monde,
c'est participer à sa
perpétuelle création.*

Giordano

De Denis Lavalou



Création Cédric Dorier | David Gauchard | Denis Lavalou
Coproductio internationale Les Célébrants (CH) |
Théâtre Complice (Qc, CA) | Unijambiste (F)

Du 1^{er} au 12 novembre 2023 Me-je-ve 20h | sa 19h | di 17h30

Oriental-Vevey | Rue d'Italie 22 | 1800 Vevey

Réservations: 0219253590 ou www.orientalvevey.ch

Texte: Denis Lavalou, Éditions BSN Press (Lausanne) Avec: Cédric Dorier & Denis Lavalou Direction du jeu et scénographie: David Gauchard Collaboratrice artistique: Laure Hirsig Costumes: Amandine Rutschmann Lumière: Jonas Bühler Environnement sonore et sonorisation: Antoine Bédard Régie générale: Émile Schaer Direction technique: Mikaël Rochat Direction administrative: Marion Houriet - Minuit Pile avec Loïc Kuttruff Crédit photos: ©Guillaume Perret

Giordano ou la trajectoire fulgurante d'un lanceur d'alerte du 16^e siècle.

L'histoire se vit dans le temps présent. Nous suivons cet homme depuis sa prime jeunesse jusqu'à 52 ans, âge qu'il avait atteint lors de son exécution. Formé chez les Dominicains de Naples, génie universel méconnu, chaînon ignoré entre Copernic et Galilée, phénix éternellement renaissant, Giordano Bruno, jeune et vieux, se raconte. C'est le témoignage sincère, passionné et sans filtre d'un dissident passible de la peine de mort pour avoir exprimé haut et fort sa vision révolutionnaire de la place de l'être humain dans l'univers.

Dans un monde aux prises avec des censures de tous ordres — religieuses, mais aussi communautaristes, politiques et idéologiques —, alors que l'on sait indispensable pour la survie de la planète la nécessité absolue d'une vision holistique du vivant et que l'on a conscience qu'une révolution est à faire de toute urgence dans notre façon d'être au monde, la parole et le parcours de Giordano Bruno apparaissent formidables de pertinence et d'actualité.

Ce spectacle est soutenu par: l'État de Vaud-Convention de subvention de durée déterminée 2022-2024 | la Ville de Lausanne | la Loterie romande | le Pour-cent culturel Migros | la Fondation Leenaards | le Casino Barrière Montreux | la Commission internationale de théâtre Francophone | le Conseil des arts du Canada | Conseil des arts et des lettres du Québec | Conseil des arts de Montréal | le Ministère de la Culture et de la Communication | DRAC Nouvelle-Aquitaine | Région Nouvelle-Aquitaine | Soutien à la diffusion des spectacles de la Ville de Limoges

Oriental-Vevey, rue d'Italie 22, 1800 Vevey remercie: la Ville de Vevey | l'État de Vaud | le Fonds culturel Riviera | la Loterie Romande | la Fondation philanthropique Famille Sandoz | Nestlé - soutien résidence de création | la Fondation Pittet | engiapro | le Pour-cent culturel Migros

