

Fahrenheit 451

Cie Les arTpeurs
Théâtre sous chapiteau

Fahrenheit 451

Du 13 au 17 septembre 2023 | Me-je-ve 20h | sa 19h | di 17h30

Compagnie Les arTpenteurs

Théâtre sous chapiteau, Jardin Roussy, 1814 La Tour-de-Peilz

Réservations: 021 925 35 90 ou www.orientalvevey.ch



Mise en scène: Laurent Annoni **Texte:** Steven Matthews, inspiré du roman de Ray Bradbury
Distribution: Thierry Crozat, Mehdi Duman, Eva Gattobigio, Sara Uslu **Collaboration artistique et coaching vocal:** Chantal Bianchi **Dramaturgie:** Lefki Papachrysostomou **Création sonore:** Louis Delignon **Direction technique:** Gilbert Maire **Création lumière:** Nicolas Mayoraz **Scénographie:** Fanny Courvoisier **Construction:** Christophe Reichel **Technique:** Line Adam, Emile Schaer, Donatien Pivetaud **Costumes:** Amandine Rutschmann **Visuel:** Charlotte Annoni **Administration:** Stéphane Frein **Médiation culturelle:** Corinne Galland **Communication, presse et diffusion:** Athéna Dubois-Pèlerin

Guy Montag, citoyen modèle, est pompier pyromane au service des forces de l'ordre. Son quotidien consiste à traquer les dissidents qui se risqueraient à abriter des livres, et à détruire les ouvrages au lance-flamme – à une température de 451° Fahrenheit, le papier brûle irrémédiablement. Jusqu'au jour où une rencontre fortuite amène l'étincelle du doute, puis les germes de la révolte...

Monument de la science-fiction, *Fahrenheit 451* est un flamboyant manifeste pour la connaissance et le libre arbitre. Dans sa mise en scène, Laurent Annoni s'inspire de son expérience du métier du cirque, pour livrer une adaptation théâtrale physique et organique. Les carcans, qui enferment les personnages dans une société de perpétuelle surveillance, sont évoqués au travers d'une dramaturgie corporelle, inspirée notamment par l'univers du cinéma muet.

Dans l'écrin du chapiteau, le récit trouve une incarnation dans l'espace et dans les corps habités. De la censure à la parole, de l'engourdissement au mouvement, le geste théâtral illustre jusqu'au bout les thématiques de *Fahrenheit 451* et se proclame comme force de résistance, arme décisive contre l'endormissement des masses.

Autour du spectacle Le Village des arTpenteurs - Entrée libre!

Tous les jours le petit salon de médiation culturelle vous accueille 2h avant chaque représentation. Le bar des arTpenteurs est ouvert avant et après les représentations.

- **Samedi à 18h:** *Ve Lux in Tenebris* par le Collectif Wombat, intervention artistique autour de l'univers du cinéaste Emir Kusturica
- **Vendredi et samedi** à l'issue de la représentation: concert-spectacle au féminin *Monstre Mama* par Chantal Bianchi et Annabelle Rogelet
- **Mercredi et vendredi** avant le spectacle: accueil en musique par le petit orchestre PhilHarmonique
- **Dimanche à 12h:** Brunch «A vous de jouer», présentation ludique et interactive de la prochaine création des arTpenteurs, *Les Voyages de Gulliver*

Ce spectacle est soutenu par: l'État de Vaud | la Ville d'Yverdon-les-Bains | la Loterie Romande | le Pour-cent culturel Migros | la Fondation suisse des artistes interprètes | Action Intermittence | les Affaires Culturelles de La Tour-de-Peilz | Corodis | Ernst Göhner Stiftung

Oriental-Vevey, rue d'Italie 22, 1800 Vevey remercie: la Ville de Vevey | l'État de Vaud | le Fonds culturel Riviera | la Loterie Romande | la Fondation philanthropique Famille Sandoz | Nestlé | la Fondation Pittet | energiapro | le Pour-cent culturel Migros | Cafés La Semeuse - le Café Que L'On Savouire

