



G.O.L.D.
Glory Of Little Dreams

G.O.L.D.

Glory Of Little Dreams



Cie Bleu en Haut Bleu en Bas

7 au 9 octobre 2022, Ve 20h | sa 19h | di 17h30

Oriental-Vevey | Rue d'Italie 22 | 1800 Vevey

Réservations: 021 925 35 90 ou www.orientalvevey.ch

Mise en scène: Anna Lemonaki **Texte:** Anna Lemonaki, Nina Pellegrino **Assistante à la mise en scène et chorégraphe:** Pauline Huguet **Dramaturgie:** Adina Secretan | Julie Gilbert
Accompagnement texte: Judith Matter **Création sonore, composition:** Andrès Garcia **Scénographie:** CollScéno (Neda Loncarevic | Sylvie Kleiber | Fanny Courvoisier) **Concept costumes:** Irène Schlatter **Réalisation costumes:** Paola Mulone **Lumières:** Renato Campora **Coach vocal:** Chantal Bianchi **Régie générale:** Théo Serez **Régie plateau et vol:** Gregory Gaulis **Vol:** Scène Concept **Réalisation machinerie:** Philippe Botteau
Collaboration scientifique: Thomas Jammet **Diffusion:** Jolanda Herradi **Administration:** Sylvie Guignet **Avec:** Gregory Gaulis | Rosangela Gramoni | Pauline Huguet | Anna Lemonaki | Verena Lopes | Pierre Magendie | Nina Pellegrino | Samuel Schmidiger | Beni Von Däniken

Nos parents nous avaient promis du bonheur, la télé du succès, mais la gloire se fait attendre. Alors, un jour, on se dit « On y va », on se casse la gueule, puis on gratte la petite croûte et la cicatrice est encore là, souvenir d'une honte indélébile. Anna Lemonaki a récolté ces petits échecs auprès d'interprètes, de comédien-ne-s, danseur-euse-s, acteur-ric-e-s promis-es aux Oscars, réuni-e-s pour témoigner dans G.O.L.D., à la gloire des petits rêves. Tout a commencé en 1999, lorsqu'enfant, la metteuse en scène regarde les Oscars à la télévision et entend la maîtresse de cérémonie, Whoopi Goldberg, déclarer que tout le monde peut devenir une star... Anna y a cru. Elle a appris depuis, à ses dépens et à travers les expériences des autres autant que la sienne, que la vie est faite aussi d'échecs format Grand Prix. Bienvenue à la remise des « Oh-Scars » des petites et grandes désillusions qui nous constituent! Bienvenue à la cérémonie qui glorifie les rêves déçus qui nous grandissent! C'est pour rire, c'est pour pleurer, pour rougir ensemble de notre fierté retrouvée.

Coproduction: La Bâtie-Festival de Genève | Théâtre du Loup | Ce spectacle est soutenu par: Pro Helvetia | Corodis | Ernst Göhner Stiftung | Migros Pour-cent Culturel | Fonds d'encouragement à l'emploi des intermittents genevois (FEEIG) | la République et canton de Genève | la Fondation suisse pour les artistes interprètes SIS

Oriental-Vevey, rue d'Italie 22, 1800 Vevey remercie: la Ville de Vevey | l'État de Vaud | la Loterie Romande | le Fonds culturel Riviera | la Fondation philanthropique Famille Sandoz | la Fondation Pittet - Société Académique Vaudoise | Nestlé | energiapro | le Pour-cent culturel Migros

