

pourquoi  
donc

**y a-t-il**

De Philippe Jaccottet  
Par le Théâtre Adélie 2

des fleurs?

# Pourquoi donc y a-t-il des fleurs?

De Philippe Jaccottet | Par le Théâtre Adélie 2

1<sup>er</sup> au 4 juillet 2021 | Je-ve 20h | sa 19h | di 17h30  
Oriental-Vevey | Rue d'Italie 22 | 1800 Vevey  
Réservations: 021 925 35 90 ou [www.orientalvevey.ch](http://www.orientalvevey.ch)

**Mise en scène et jeu:** Michel Voïta  
**Dramaturgie:** José-Flore Tappy  
**Création lumières:** Hervé Audibert  
**Plasticien:** Nicolas Pahlisch  
**Ingénieur son:** Louis Philippe Schneider  
**Régisseur:** Zacharie Heusler  
**Assistante:** Florence Quartenoud  
**Administration:** Claudine Corbaz

«La grâce dérobée des fleurs. Parce qu'elles s'inclinent sous leur propre poids, certaines jusqu'à terre, on dirait qu'elles vous saluent, quand on voudrait les avoir soi-même, le premier, saluées. Pour les saisir, il faut s'en éloigner. Que verra-t-on alors? Une figure dessinée sur le miroir par la buée? Un jeu de balles? Je vous salue, arbuste plein de grâce. Elles n'auront pas longtemps orné ce coin de jardin. Pourquoi donc y a-t-il des fleurs?»

Sur scène, il y a un homme au travail. Obstinément. Incessamment. Comment dire au plus près cette réalité qui semble en contenir une autre au plus secret d'elle-même? Par la poésie? Par la prose? Dans la continuité de son travail et après l'aventure des «Dire...» Michel Voïta nous fait redécouvrir l'œuvre du poète vaudois Philippe Jaccottet. Les fleurs sont ses paisibles messagères d'un «autre» monde. «La beauté ne saurait être que beauté». Ses émotions, ses bonheurs, ses éveils d'attention devant un verger d'amandier lui assurent qu'il eût été incompréhensible qu'elles ne fussent pas liées à «une pensée dont le monde matériel renferme et voile le secret»

Samedi 5 décembre Bord de scène à l'issue de la représentation

Ce spectacle est soutenu par: la Loterie Romande | l'Etat de Vaud | Ernst Gohner Stiftung | la Fondation Leenaards | la Fondation Michalski | la Fondation Marcel Regamey | le Centre Patronal | le Pour-cent culturel Migros | SIS

Oriental-Vevey, rue d'Italie 22, 1800 Vevey remercie: la Ville de Vevey | l'Etat de Vaud | la Loterie Romande | le Fonds culturel Riviera | la Fondation philanthropique Famille Sandoz | la Fondation Fern Moffat - Société Académique Vaudoise | la Fondation Ernst Gohner | Nestlé | le Pour-cent culturel Migros | Les Cafés la Semeuse

